

P. León

Pedro León
Artista Visual

A GRAN ESCALA

www.pedroleon.com





TIPOS DE OBRAS Y MURALES

Para interiores y exteriores

Sobre cualquier superficie rígida:

- Pared, metal, madera, entre otros

Sobre lienzo:

- Templado en bastidores y armado según el formato

Cada superficie es tratada según su naturaleza pero todas con el mismo acabado

P. León

P. León

Su técnica:

**Acrílicos y óleos sobre
cualquier superficie**

**Sus texturas se trabajan con empastes de la
mejor calidad para garantizar su durabilidad en el
tiempo**



P. León

Su acabado:

Resinas y lacas de la mejor calidad

En exteriores se trabaja el triple de acabados para garantizar que la obra puede estar a la intemperie y durar en el tiempo



EL PROCESO

**Cada superficie tiene
variantes de preparación y
ejecución**



LAS BASES

Impermeabilizantes y texturas

La preparación de las bases rígidas o en lienzo es de gran importancia

LA PINTURA

Óleos y acrílicos

Depende el proyecto se trabaja con bases acrílicas y óleos o solamente óleos

LOS ACABADOS

Impermeabilizantes y lacados

Depende donde este la obra se puede triplicar los acabados para garantizar su durabilidad en el tiempo

Todas las obras tienen el mismo acabado visual, garantizando la técnica y estilo del artista

SU ESTILO

Su obra navega sobre lo figurativo y abstracto

Su estilo propio esta claramente definido, integrando algunos de ellos dependiendo la obra

- Expresionismo abstracto
- No figurativo
- Realismo mágico
- Figurativo

P. León



FORMATOS Y PRECIOS

Toda su obra de caballete se puede trasladar a gran escala

Cada proyecto se cotiza

Según su naturaleza, formato y ubicación

Personalización

La obra puede ser personalizada según los lineamientos de cada proyecto

El límite del formato y tema es la imaginación

P. león

Los espacios

Paredes a gran escala, lobbys, paredes corporativas, fachadas principales, negocios y proyectos





SOBRE EL ARTISTA

P. León
Pedro León

Con más de 35 años de trayectoria artística su obra se define por el criterio creativo, el proceso, el manejo de la forma y el color, creando obras de arte con estilo propio.

Visita su website pedroleon.com

En cualquier proyecto a gran escala, esa lógica se expande a escala monumental.

“Su trabajo no busca solo ser visto, busca sostener la mirada”

P. León

Para mayor información sobre su obra.

Visitar su website pedroleon.com

Pedro León
+593 98 022 8124
online@pedroleon.com
www.pedroleon.com

